

# 2020 我也是個 Youtuber!

## 一、活動目的：

主旨為透過影片發表作品，引領學生發展創意發想的潛力與增進口語表達能力。希望學生們運用平日課堂中所學，加以融入自己的想法與創意，並透過用口語表達方式，解說自己的作品並錄製影片，使作品呈現更豐富的面貌。

## 二、參與對象：

- 幼兒組：幼稚園以下學生(包含自學學生和應屆畢業生)。
- 兒童組：國小一～三年級學生(包含自學學生)。
- 少年組：國小四～六年級學生(包含自學學生和應屆畢業生)。
- 青少年組：國中一年級～高中三年級學生(包含自學學生和應屆畢業生)。

## 三、活動規則：

- (一) 作品以目前課程安排為主，積木課程或是程式課程皆可。
- (二) 參賽作品以個人為單位。

## 四、活動日期：

第一梯次：2020 年 4 月 15 日起至 2020 年 5 月 20 日止。

第二梯次：2020 年 5 月 21 日起至 2020 年 6 月 30 日止。

## 五、參加辦法：

作品影片 ( 檔名格式：【Thinking】2020\_組別編號\_主題名稱 ) 於活動日期截止前上傳完畢。

## 六、活動方式：

作品影片將放置於「Thinking」Youtube 頻道，最終成績以青少年機器人協會評審評分加總計算(附件一)，結果將於「積木創意中心」網站公告。

## 七、獎勵辦法：

- 優勝：取各組總成績前 30%，將由台灣青少年機器人協會頒發獎狀乙張。
- 佳作：取各組總成績前 60%，將由台灣青少年機器人協會頒發獎狀乙張。
- 裁判推薦大賞：評審團推薦數名，將由台灣青少年機器人協會頒發獎狀乙張。

## 八、注意事項：

- 若未依規定檔名繳交，而導致作品遺失者，恕不負責。
- 作品內含違規禁止物品者，將取消參賽資格。
- 活動如有未盡事宜，台灣青少年機器人協會得隨時修改與變更本活動之權利。

## 附件一 評分標準

作品設計	總分: 20
<b>創意性</b> 作品呈現具創新或獨特性。	10
<b>機械或程式概念與效能</b> 充分應用機械知識或程式邏輯架構。	10
影片內容	總分:30
<b>趣味性</b> 影片內容是否有趣。	15
<b>影片質感</b> 剪輯是否流暢，影片編排專業度。	15
口語表達	總分:50
<b>作品說明</b> 清楚表達作品的過程。	25
<b>台風表現</b> 有條不紊表達其報告內容，內容安排兼具邏輯性。	25